

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД**

**№ 324**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ»**

620085 г. Екатеринбург, бульвар Самоцветный, 10

тел 8(343)2262356

[E-mail: mdou324@k.ru](mailto:mdou324@k.ru)

## **Рабочая программа**

### **Модуль ОП ДОО МАДОУ № 324**

**для детей с 3х до 4х лет**

Екатеринбург, 2021

## **Оглавление рабочей программы (РП)**

### **I. Целевой раздел**

#### **1. Пояснительная записка.**

1.1. Цели и задачи реализации РП.

1.2. Задачи воспитания и развития детей четвертого года жизни.

1.3. Принципы и подходы к формированию РП.

1.4. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей.

1.5. Значимые для разработки РП характеристики

1.5.1. Характеристика возрастных особенностей развития детей четвертого года жизни.

1.5.2. Характеристика индивидуальных особенностей развития детей младшей группы.

#### **2. Планируемые результаты освоения РП (к 4м годам).**

### **II. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

2.1.5. Физическое развитие

2.2. Развитие игровой деятельности детей.

2.3. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений.

2.4. Вариативные формы, методы, способы и средства реализации РП.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

2.8. Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития.

### **III. Организационный раздел**

3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.

3.1.1. Организация режима пребывания детей в группе.

3.1.2. Особенности организации режимных моментов.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Материально - техническое обеспечение РП.

3.4. Методические материалы и средствами обучения.

3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей.

#### **Приложения**

*Приложение 1.* Характеристика индивидуальных особенностей развития детей младшей группы.

*Приложение 2.* Режим дня (холодный период). Режим дня (теплый период).

*Приложение 3.* Расписание НОД.

*Приложение 4.* Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития.



## **I. Целевой раздел.**

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой детского сада и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в младшей группе.

Содержание рабочей программы разработано на основе:

- Примерной образовательной программы дошкольного образования (разработана ФИРО);
- Образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» / Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – часть РП, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа (далее РП) состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

РП включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. РП предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

РП построена с учетом климатических условий Уральского региона, ставит задачи по развитию интереса к культурному наследию земли Уральской, развивает активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать традиции, обычаи народов Урала и осуществляется на родном русском языке.

#### **1.1. Цели и задачи реализации РП.**

РП обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

РП является структурной единицей (модулем) основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее Программа).

Реализация РП предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности Программы, и конкретных задач воспитания и развития детей четвертого года жизни.

#### **1.2. Задачи воспитания и развития детей четвертого года жизни.**

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.

2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.

3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.

4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.

5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.

6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.

7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию РП.**

РП разработана в соответствии с культурно-историческим, личностным и деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

*Культурно-исторический* подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

*Личностный* подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. В *андрагогической* образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Центральной категорией *деятельностного* подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

#### ***Принципы формирования РП***

- *Принцип развивающего вариативного образования.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

- *Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей.* РП предполагает всестороннее социально-коммуникативное,

познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

- *Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования детей дошкольного возраста.

- *Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.*

- *Принцип учета специфики дошкольного образования,* предусматривающего решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

- *Принцип возрастной адекватности форм работы с детьми,* приоритетности игровой, познавательной и исследовательской деятельности.

- *Принцип культуросообразности,* обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

- *Принцип региональности,* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

#### **1.4. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей.**

РП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

### **1.5. Значимые для разработки РП характеристики**

**1.5.1. Характеристика возрастных особенностей детей четвертого года жизни.**

#### ***Физическое развитие.***

**3х-летний** ребенок владеет *основными* жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет *элементарными гигиеническими навыками* самообслуживания:

- самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета;
- аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива;
- при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой;
- умеет пользоваться носовым платком;
- может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой.

### ***Социально-коммуникативное развитие.***

К трем годам ребенок достигает определенного уровня *социальной компетентности*: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.).».

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

*Особенности социально-коммуникативного развития детей проявляются:*

- в различном уровне освоения речи и игровых умений;
- в различной степени формирования навыков самообслуживания;
- в характере конфликтов между детьми, которые нередко носят бурный и продолжительный характер;
- в различиях эмоционального реагирования на замечания родителей и педагогов.

### ***Познавательное развитие.***

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти.

Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.

К 4-м годам ребенок способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

### ***Речевое развитие.***

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### ***Художественно-эстетическое развитие.***

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, *апплицируют* из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку.

К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных

инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### *Характеристика индивидуальных особенностей развития детей младшей группы детского сада.*

## **2. Планируемые результаты освоения РП.**

### *К 4 годам*

Ребенок умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Ребенок проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству. Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы,

стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Ребенок проявляет интерес к родному городу Екатеринбургу, его достопримечательностям, эмоционально положительное отношение к экскурсиям по городу, посещению музеев.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет слышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно

выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание каждой образовательной области (далее – ОО) определено с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами РП и реализуется в различных видах деятельности как механизме развития ребёнка.

Для детей четвертого года жизни ряд видов деятельности, таких как:

*игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,  
*коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),  
*познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  
*восприятие художественной литературы и фольклора*,  
*самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице),  
*конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  
*изобразительная* (рисование, лепка, аппликация),  
*музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)  
*двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание РП отражает следующий аспект образовательной среды для детей дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### **2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие».**

#### ***Задачи образовательной деятельности.***

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.
5. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
6. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
7. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.
8. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
9. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.
10. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

#### ***Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Социально-коммуникативное развитие».***

##### ***1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

##### ***2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к

занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### **4. Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### 2.1.2. ОО «Познавательное развитие».

#### *Задачи образовательной деятельности.*

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

#### ***Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Познавательное развитие».***

##### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

***Первичные представления об объектах окружающего мира.*** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

***Сенсорное развитие.*** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и

квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## 2. Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

## 3. Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### **4. Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава,

распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **2.1.3. ОО «Речевое развитие».**

#### ***Задачи образовательной деятельности.***

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

8. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

#### ***Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Речевое развитие».***

##### **1. Развитие речи.**

***Развивающая речевая среда.*** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите

перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая

говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## **2. Художественная литература.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **2.1.3. ОО «Художественно-эстетическое развитие».**

#### ***Задачи образовательной деятельности.***

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

#### ***Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Художественно-эстетическое развитие».***

### **1. Приобщение к искусству.**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук,

форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

## **2. Изобразительная деятельность.**

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

## **3. Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, прикладывание, приставление), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### **4. Музыкально-художественная деятельность.**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **2.1.5. ОО «Физическое развитие».**

#### ***Задачи образовательной деятельности.***

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

#### ***Направления и содержание психолого-педагогической работы по реализации задач ОО «Физическое развитие».***

##### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

##### **2. Физическая культура.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и

бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

В группе постоянно проводится работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, с учетом их индивидуальных возможностей.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

### ***Режим двигательной активности***

| <b><i>Формы работы</i></b> | <b><i>Виды занятий</i></b> | <b><i>Количество и длительность занятий (в мин.)</i></b> |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------|
| Физкультурные занятия      | а) в помещении             | 2 раза в неделю 15–20                                    |
|                            | б) на улице                | 1 раз в неделю 15–20                                     |

|                                                  |                                                                                                                                                              |                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей)<br>б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке<br>в) физкультминутки (в середине статического занятия) | Ежедневно 5–6<br><br>Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20<br>1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых                                   | а) физкультурный досуг<br>б) физкультурный праздник<br>в) день здоровья                                                                                      | 1 раз в месяц 20<br>2 раза в год до 60 мин<br>1 раз в квартал                                                             |
| Самостоятельная двигательная деятельность        | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования<br>б) самостоятельные подвижные и спортивные игры                          | Ежедневно<br><br>Ежедневно                                                                                                |

## 2.2. Развитие игровой деятельности детей.

### *Содержание психолого-педагогической работы.*

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием

действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **2.3. Содержание части РП, формируемой участниками образовательных отношений.**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, является взаимодополняющей к обязательной части РП и отражает специфику национально-культурных, климатических, географических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Реализация содержания части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется на основе образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале» / Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г.

Программа «Мы живем на Урале» ориентирована на эмоционально–практическое приобщение детей дошкольного возраста к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

## 2.4. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации РП.

| <b>Образовательная область</b> | <b>Формы, способы, методы и средства</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное      | Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Инсценировки реальных и сказочных ситуаций с помощью игрушек; чтение потешек, заигрышей, закличек, попевок, стихов; показ иллюстраций по теме; встречи с куклой-марионеткой, игрушкой-забавой; разыгрывание с помощью фланелеграфа сказок, игр-экспериментов; организация сюжетных игр с помощью потешек, стихов; показ сюжетных иллюстраций по сказкам; организация игр-путешествий предметного характера.                                                                                                                                             |
| Речевое развитие               | Побуждающие вопросы, стимулирующие ответ, отгадывание описательных загадок, творческие упражнения. В речевых играх используются одни и те же предметы, которые каждый раз включаются в разные контексты: «Чашка стоит на столе», «Из чашки пьют чай». Подбор и активизации слов-синонимов, слов-антонимов, обобщающих слов, с использованием семантических карт, упражнений и игр. Графическое моделирование. Предметные модели. Использование поговорок, скороговорок, пословиц, чистоговорок, стихотворных произведений. Демонстрация правильных образцов речи. Чтение стихов и сказок с сопровождением описанных в них движений как взрослым, так и ребёнком. Беседа. Рассматривание. Игровые ситуации. Разговор с детьми. Сюжетные игры «Телефон», «Магазин», «Семья». Игры: «Чудесный мешочек», «Кто это?», «Что ты нашёл?». Обсуждение. Рассказ. Инсценировки и драматизации. Рассматривание иллюстраций. Ситуативный разговор с детьми. Использование различных видов театра. |
| Познавательное развитие        | Организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, минимусеев; расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк. Дидактические игры. Различные материалы. Игровое действие в дидактических играх может совпадать с практическим действием с предметами («Подбери, сложи, разложи, вставь») или не совпадать (игры с прятаньем и поиском предметов, загадыванием и отгадыванием («Узнай», «Отгадай», «Что                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | <p>здесь?»). Дидактический материал для упражнений с вкладышами, сборно-разборные игрушки (матрёшка, грибочек, башенка из 5 — 8 деталей), основанные на многократных практических действиях ребёнка с материалом (собрать, разобрать, составить целое из частей, вложить в отверстие соответствующей формы). Сюжетно-отобразительные игры. Бытовые ситуации. Эксперименты с окружающими природными материалами (камешками, водой, песком, плодами, семенами, шишками) как в группе, так и на территории детского сада. В самостоятельной деятельности для выполнения заданий использование «Ящика ощущений». Создание коллекций. Исследовательская деятельность. Конструирование. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Игры с правилами. Организация мини-музеев «Чудо-дерево», «Игрушки-забавы», «Наш огород», «Курочка-рябушечка», «Музей ветерка». Рассматривание картинок, иллюстраций к произведениям, модели времени.</p> |
| Художественное – эстетическое развитие | <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. Народные сказки, песенки, потешки, загадки. Создание сюжетно-тематических композиций, тематических макетов, коллекций и их оформление.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Сенсорный анализ предметов ближайшего окружения. Декоративная деятельность. Дымковская и филимоновская игрушка, загорская матрёшка. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально - дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт – импровизация. Музыкальная сюжетная игра.</p>                                           |
| Физическое развитие                    | <p>Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Беседа. Рассказ. Чтение Рассматривание. Разыгрывание маленьких сцен на основе литературных сюжетов («Мойдодыр», «Федорино горе» и др.), потешек, песенок. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проблемная ситуация. Игровой массаж. Закаливающее дыхание: «Поиграем с носиком». Массаж рук: «Поиграем ручками». Массаж ушек: «Поиграем с ушками». Закаливающий массаж</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>подошв: «Поиграем с ножками». Обширное умывание: «Умывайка», «Босоножье». Использование серии сюжетных картинок по здоровому образу жизни; показ ряда последовательных действий с предметами с дальнейшим выполнением их детьми; самостоятельные игры с предметами; организация моментов радости, связанных с культурно-гигиеническими навыками; работа с альбомом сюжетных фотографий (фото детей группы).</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

### *Особенности образовательной деятельности разных видов*

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может

быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

#### **Особенности культурных практик.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

**Сенсорный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Приоритетной сферой проявления инициативы детей четырехлетнего возраста является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

## **2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Одним из важных принципов технологии реализации РП является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель

показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### ***Направления взаимодействия с родителями.***

| <b>Направления</b>         | <b>Цели и задачи</b>                                                                                                     | <b>Методы, формы работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Педагогический мониторинг. | Изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. | Методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени. Методика «Родительское сочинение», в которой родителям предлагают написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка». |
| Педагогическая поддержка.  | Организовать условия для                                                                                                 | Беседа об организации жизни ребенка в семье (режима, особенностей питания),                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                     |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     | благополучной адаптации малыша в детском саду.    | развитии элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Совместные формы: «Первое знакомство», «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем», «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Педагогическое просвещение и образование родителей. | Развитие активной, компетентной позиции родителя. | Ежемесячные информационные бюллетени «Для вас, родители». Тематические газеты. Консультации: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Реализация программ психолого-педагогического образования родителей. Психолого-педагогические тренинги на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». Дискуссии. Круглые столы. Вечера вопросов и ответов. Творческие мастерские. Тренинги и ролевые игры. Беседы: «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?». |
| Совместная деятельность педагогов и родителей       | Развитие совместного общения взрослых и детей     | Цикл игровых встреч с мамами - "Вот она какая, мамочка родная", «Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры). «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют). Совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Участие родителей и детей в смотрах-конкурсах: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра – просто и занятно».                                    |

## 2.8. Организация индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности развития

### III. Организационный раздел.

#### 3.1.1 .Организация режима пребывания детей в группе.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

**Цель** режимных моментов – укрепление здоровья, профилактика заболеваний, физическое и умственное развитие детей, воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

**Задачи** режимных моментов:

- сохранять и укреплять здоровье детей; способствовать восстановлению детского организма;
- оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях;
- способствовать повышению уровня навыков самообслуживания детей дошкольного возраста.

Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

Важнейшие требования организации режимных процессов:

- Соблюдение баланса между различными видами активности детей.
- Организация гибкого режима дня в ДООУ (для детей в адаптационном периоде, для часто болеющих детей, а также с учетом потребностей родителей).
- Проведение гигиенических мероприятий по профилактике утомления детей.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

Режим дня разработан на принципах гибкости, адекватности возрастным психофизиологическим особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию.

В условиях организации режимных моментов планируются и не директивно решаются задачи образовательной деятельности с детьми.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению РП осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывной непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач

сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

### **3.1.2. Особенности организации режимных моментов.**

#### *Особенности организации непрерывной образовательной деятельности.*

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения РП и решения конкретных образовательных задач.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями на 27 августа 2015 года) продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

#### **План НОД**

| <b>№ п/п</b> | <b>Вид деятельности</b>                                    | <b>Количество в неделю</b>        |
|--------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>1.</b>    | <b><i>Двигательная деятельность</i></b>                    | <i>3 занятия, одно на воздухе</i> |
| <b>2.</b>    | <b><i>Коммуникативная деятельность</i></b>                 |                                   |
| 2.1.         | <i>Развитие речи</i>                                       | <i>1 НОД</i>                      |
| <b>3.</b>    | <b><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></b> |                                   |
| 3.1.         | <i>Познавательное развитие</i>                             | <i>2 НОД</i>                      |
| <b>4.</b>    | <b><i>Изобразительная деятельность</i></b>                 |                                   |
| 4.1.         | <i>Рисование</i>                                           | <i>1 НОД</i>                      |
| 4.2.         | <i>Лепка</i>                                               | <i>1 НОД в 2 недели</i>           |
| 4.3.         | <i>Аппликация</i>                                          | <i>1 НОД в 2 недели</i>           |
| <b>5.</b>    | <b><i>Музыкальная деятельность</i></b>                     | <i>2 занятия</i>                  |
|              | <b><i>Итого</i></b>                                        | <b><i>10 НОД</i></b>              |

В соответствии с Планом НОД составляется Расписание НОД

В летний период проводится непрерывная образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал

физкультурные занятия, вынесенные на воздух. Погода также сильно влияет на проведение прогулок – может быть сокращена их длительность или принято решение об отмене.

В режиме дня выделяется специальное время и создается обстановка для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественной литературы.

Решение задач РП осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

***Особенности образовательной деятельности в ходе режимных моментов.***

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями)
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В группе младшего дошкольного возраста организуется культурно-досуговая деятельность детей, которая позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### ***Содержание психолого-педагогической работы в процессе организации культурно-досуговой деятельности***

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### ***Перечень событий, праздников, мероприятий.***

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «В саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

**Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.**

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. В соответствии с темой организуется предметная среда, подбирается развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности представлено в *Приложении 5*.

### **Перечень праздников (событий)**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Наименование<br/>(тематика)<br/>праздника<br/>(события)</b> | <b>Временной<br/>период</b>                  | <b>Варианты итоговых мероприятий</b>                                                                                                                                                                                  |
|------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.               | До свидания, лето,<br>здравствуй, детский<br>сад!              | 1-я неделя<br>сентября                       | Развлечение для детей,<br>организованное сотрудниками<br>детского сада с участием родителей.<br>Дети в подготовке не участвуют, но<br>принимают активное участие в<br>развлечении (в подвижных играх,<br>викторинах). |
| 2.               | Осень в гости к нам<br>пришла...                               | 2-я – 4-я недели<br>сентября                 | Выставка совместного творчества<br>детей и родителей «Осень мастерица»<br>Музыкальное развлечение «Осень,<br>осень, в гости просим!»                                                                                  |
| 3.               | Я – человек!                                                   | 1-я – 2-я неделя<br>октября                  | Спортивное развлечение «День<br>здоровья»                                                                                                                                                                             |
| 4.               | Мой город, моя<br>страна                                       | 3-я неделя<br>октября – 1-я<br>неделя ноября | Сюжетно-ролевая игра по правилам<br>дорожного движения                                                                                                                                                                |

|     |                              |                                        |                                                                                                                                    |
|-----|------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.  | Я и моя семья                | 2-я – 3-я неделя ноября                | Музыкально спортивное развлечение «Моя спортивная семья»                                                                           |
| 6.  | Новогодний серпантин         | 4-я неделя ноября – 4-я неделя декабря | Новогодний утренник. Выставка совместного творчества детей и родителей «Новогоднее чудо», «Праздник приближается, ёлка наряжается» |
| 7.  | Зимушка – зима               | 1-я – 4-я недели января                | Выставка детского творчества «Гостя Зима»                                                                                          |
| 8.  | Будем в армии служить!       | 1-я – 3-я неделя февраля               | Фотовыставка «Папа может всё, что угодно!»<br>Музыкальное развлечение «Наша армия сильна!»                                         |
| 9.  | Международный женский день   | 4-я неделя февраля – 1-я неделя марта  | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.                                  |
| 10. | Народная культура и традиции | 2-я – 4-я недели марта                 | Фольклорное развлечение «Масленица удалая, наша гостюшка дорогая»<br>Спортивное развлечение «Фестиваль народных игр»               |
| 11. | Весна – красна!              | 1-я – 2-я неделя апреля                | Праздник «Весна». Выставка детского творчества.                                                                                    |
| 12. | . Край, в котором я живу     | 3-4 неделя апреля                      | Спортивное развлечение: «Забытые игры».                                                                                            |
| 13. | День Победы                  | 2-я неделя мая                         | Выставка детского творчества «Салют Победы!»                                                                                       |
| 14. | Скоро лето!                  | 3-я – 4-я неделя мая                   | Спортивное развлечение «В гостях у солнышка»                                                                                       |

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Материально - техническое обеспечение РП.

Предметно-пространственная развивающая среда представляет собой систему материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.

Предметно-развивающая среда выстроена с учетом соблюдения **принципов:**

- *информативности*, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- *вариативности*, определяющейся видом дошкольного учреждения;

- *полифункциональности*, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- *педагогической целесообразности*, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- *трансформируемости*, обеспечивающего возможность изменения предметно-развивающей, позволяющих вынести на первый план ту или иную функцию пространства,

*а также, комплексного оснащения воспитательно-образовательного процесса, обеспечивающего возможности:*

- осуществления образовательной деятельности, а так же присмотра и ухода за детьми;

- организации совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников как в рамках непосредственной образовательной деятельности по освоению основной программы, так и при проведении режимных моментов;

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- учета региональных условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

- физического развития воспитанников.

- полоролевой специфики и обеспечением предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

- принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области используются в ходе реализации других областей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) направлена на обеспечение условий:

- для игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирования с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- для двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участия в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоционального благополучия детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможности самовыражения детей.

## Материально - техническое обеспечение РП.

### *Материально-техническое обеспечение развития игровой деятельности.*

| <b>Материалы для сюжетной игры</b>                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</b>                                     | <p>Куклы крупные (35-50 см.), средние (20-30 см.)</p> <p>Мягкие антропоморфные животные, крупные, средние.</p> <p>Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)</p> <p>Набор наручных кукол би-ба-бо: семья; сказочные персонажи.</p> <p>Набор наручных кукол би-ба-бо</p> <p>:Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи.</p> <p>Набор солдатиков (среднего размера).</p> <p>Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.).</p> <p>Фуражка/бескозырка. Каска.</p> <p>Набор масок сказочных животных.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Игрушки – предметы оперирования</b>                                          | <p>Набор чайной посуды (крупной и средней)</p> <p>Набор кухонной посуды (крупной и средней)</p> <p>Миски (тазики). Ведерки.</p> <p>Молоток (пластмассовый).</p> <p>Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи).</p> <p>Комплект кукольных постельных принадлежностей.</p> <p>Утюг. Гладильная доска.</p> <p>Грузовик (крупный, пластмассовый).</p> <p>Тележка-ящик (крупная).</p> <p>Автомобили с открытым верхом, крупные и средних размеров.</p> <p>Пожарная машина, средних размеров.</p> <p>Машина «скорой помощи», средних размеров.</p> <p>Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров.</p> <p>Самолет, средних размеров.</p> <p>Кукольные коляски (складные)</p> <p>Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель).</p> <p>Полосатый жезл. Бинобль (подзорная труба). Телефон.</p> <p>Руль. Весы. Сумки, корзинки, рюкзаки.</p> |
| <b>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)</b> | <p>Кукольный стул (крупный).</p> <p>Кукольная кровать.</p> <p>Кукольный диванчик.</p> <p>Шкафчик для кукольного белья.</p> <p>Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку).</p> <p>Ширма-остов домика.</p> <p>Прилавок.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                       |                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | Набор мебели для кукол среднего размера.<br>Парковка (крупная).                                                                                                                                     |
| <b>Полифункциональные материалы</b>   | Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды).<br>Крупный строительный набор.<br>Ящик с мелкими предметами-заместителями.<br>Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.) |
| <b>Материалы для игры с правилами</b> |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Для игр на ловкость</b>            | Шар и воротца (набор).<br>Мячи (разного размера). Кегли (набор).<br>Настольные игры: "Поймай рыбку", "Прокати шарик через воротца", "Загони шарик в лунку."                                         |

### **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении**

Для игры детей 3-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).

Это комплексы материалов (и часть пространства) для разворачивания

*А) бытовой тематики:*

- шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола;

- пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Б) *тематический комплекс домик-теремок* — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может разворачиваться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок.

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

По мере взросления детей, т.е. к концу года делают наборы сюжетообразующего материала более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.

**Материально-техническое обеспечение развития  
познавательно-исследовательской деятельности.**

| <b>Тип<br/>материалов</b>                          | <b>Материалы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Объекты для<br/>исследования в<br/>действии</b> | <p>Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета.</p> <p>Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов).</p> <p>Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы).</p> <p>Матрешки (из 5-7 элементов).</p> <p>Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части).</p> <p>Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине.</p> <p>Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов).</p> <p>Набор объемных геометрических тел.</p> <p>Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.).</p> <p>Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик).</p> <p>Набор плоскостных геометрических форм.</p> <p>Мозаика разных форм и цвета, крупная.</p> <p>Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые).</p> <p>Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые).</p> <p>Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки).</p> <p>Панно с разнообразными застежками и съемными элементами.</p> <p>Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов).</p> <p>Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры.</p> <p>Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов).</p> <p>Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)</p> <p>Разноцветная юла (волчок).</p> <p>Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)</p> <p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки.</p> <p>Набор для экспериментирования с песком: песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки</p> |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Образно –<br/>символический<br/>материал</b> | <p>Наборы картинок для группировки (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине).</p> <p>Наборы парных картинок (та же тематика).</p> <p>Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика.</p> <p>Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами 1</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> <p>Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p> <p>Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)</p> <p>Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана.</p> <p>Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей живущих на Урале.</p> <p>Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий.</p> <p>Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков Екатеринбурга.</p> <p>Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.</p> |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

***Материально-техническое оснащение  
речевого развития детей.***

| <b><i>Центры<br/>активности</i></b> | <b><i>Содержание</i></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><i>Центр<br/>«Говорунок»</i></b> | <p>Картинки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на антонимы – большой-маленький (парные картинки);</li> <li>- на формирование обобщающих понятий (Дидактическое лото «Что для чего»);</li> <li>на сравнение (Куклы – подружки);</li> <li>- картинки, изображающие эмоции (Катя грустная, веселая, печальная и пр.).</li> <li>- картинки перевертыши на многозначные слова (открывают дверь шариковой ручкой, на ежике – швейные иглы и пр.).</li> </ul> <p>Игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает,</p> |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | петух – кукарекает)                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                    | Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                    | Карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и взрослых, правильно произносящих согласные звуки                                                                                                                                                                                                      |
|                    | Д/и на употребление существительных во множественном числе в родительном падеже – например, линейка с окошечком – «Чего или кого не стало?»; предметные картинки и наборы для усвоения категорий среднего рода. Серии картинок из альбома О.И. Соловьевой «Говори правильно» на несклоняемые имена существительные; |
|                    | Макетирование сюжетных картинок на оформление предложения и его распространение (Мальчик делает девочке бумажную лодочку) – на контуры накладываются выбранные ребенком компоненты картинки;                                                                                                                        |
|                    | Лото с детенышами животных, включая неназывные (детеныш обезьяны, жирафа);                                                                                                                                                                                                                                          |
|                    | Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).                                                                                                                                                                                 |
|                    | Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).                                                                                                                                                                                           |
|                    | Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).                                                                                                                                                                                                                                              |
|                    | Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                    | Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                    | Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                    | Разрезные контурные картинки (4-6 частей)                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                    | Набор карточек с изображением предмета и названием.                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Центр книги</b> | Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                    | Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                    | Детские книги по программе, любимые книжки детей.                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                    | Ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей                                                                                                                                                                                                                                                              |

**Материально-техническое оснащение  
художественно-эстетического развития детей.**

**Материалы для изобразительной деятельности**

| <b>Тип материала</b>  | <b>Наименование</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Для рисования</b>  | Набор цветных карандашей (12 цветов).<br>Набор фломастеров (12 цветов).<br>Гуашь (12 цветов).<br>Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14).<br>Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)<br>Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм.<br>Подставки для кистей.<br>Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения. |
| <b>Для лепки</b>      | Пластилин. Доски, 20х20 см.<br>Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие.<br>Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30'30), для вытирания рук во время лепки.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Для аппликации</b> | Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач.<br>Щетинные кисти для клея.<br>Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.<br>Розетки (баночки) для клея.<br>Подносы для форм и обрезков бумаги.                                                                                                                                                                                                                |

**Материалы для конструирования.**

| <b>Тип материала</b>            | <b>Наименование</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Строительный материал</b>    | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы.<br>Комплект больших мягких модулей.<br>Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов).<br>Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.). |
| <b>Конструкторы</b>             | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам.                                                                                                                                                                                    |
| <b>Плоскостные конструкторы</b> | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## *Материалы для музыкальной деятельности*

| <b>Пространственная среда.</b>             | <b>Материалы.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><i>Театрально-музыкальный центр</i></b> | <p>CD –диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»).</p> <p>Картинки с изображением музыкальных инструментов.</p> <p>Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное лото», «Музыкальный телефон», «Музыкальный будильник».</p> <p>«Музыкальная шкатулка» - подборка аудиокассет с разнообразными мелодиями.</p> <p>Атрибуты к играм, пляскам, инсценировкам, сказкам, костюмы детские, маски-шапочки.</p> |

### ***Общие принципы размещения материалов в групповом помещении.***

Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям.

Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.

Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.

Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.

Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.

Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.

Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.

По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.

### ***Материально-техническое оснащение физического развития детей.***

#### ***Набор физкультурного оборудования***

| <b><i>Тип оборудования</i></b>               | <b><i>Наименование</i></b>                | <b><i>Размеры, масса</i></b>             |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------|
| <b><i>Для ходьбы, бега и равновесия.</i></b> | Валик мягкий                              | Длина 150 см. Диаметр 20 см.             |
|                                              | Доска с ребристой поверхностью.           | Длина 200 см. Ширина 20 см. Высота 4 см. |
|                                              | Модуль "Змейка"                           | Длина 100 см. Высота 15 см.              |
|                                              | Коврик, дорожка массажные, со следочками. |                                          |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    | Кольцо мягкое.<br>Куб деревянный.<br>Обруч большой.                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Диаметр 120 см. Высота 30 см.<br>Диаметр отверстия 60 см.<br>Ребро 20 см.<br>Диаметр 95-100 см |
| <i>Для прыжков.</i>                                                                | Куб деревянный<br>Мяч-попрыгунчик<br>Обруч малый<br>Шнур короткий                                                                                                                                                                                                                                                                           | Ребро 20 см.<br>Диаметр 50 см.<br>Диаметр 50-55 см.<br>Длина 75 см                             |
| <i>Для катания,<br/>бросания, ловли.</i>                                           | Кегли (набор)<br>Мешочек с грузом малый<br>Мяч резиновый.<br>Шар цветной<br>(фибропластиковый)                                                                                                                                                                                                                                              | Масса 150-200 г<br>Диаметр 10 см.<br>Диаметр 20-25 см                                          |
| <i>Для ползания и<br/>лазания</i>                                                  | Лабиринт игровой<br>Полукольцо мягкое                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Диаметр 120 см. Высота 30 см.<br>Диаметр 5-6 см.                                               |
| <i>Для<br/>общеразвивающих<br/>упражнений</i>                                      | Колечко резиновое.<br>Лента цветная (короткая).<br>Мяч массажный.<br>Обруч плоский.<br>Палка гимнастическая<br>короткая<br>Флажок                                                                                                                                                                                                           | Диаметр 5-6 см.<br>Длина 50 см.<br>Диаметр 8-10 см.<br>Диаметр 40 см.<br>Длина 75-80 см        |
| <i>Игрушки и<br/>материалы,<br/>развивающие<br/>мелкую и крупную<br/>моторику.</i> | - обручи, кольца, кегли;<br>- игрушки, которые можно<br>катать, толкать;<br>- разноцветные предметы<br>различной формы для<br>наименования;<br>- застёжки - молнии,<br>пуговицы, петли, крючки,<br>шнуровки;<br>- коробки с разными<br>крышками и прорезями,<br>копилки;<br>-массажные мячики;<br>массажные коврики и<br>ребристые дорожки. |                                                                                                |

### 3.4. Методические материалы и средствами обучения.

| Образовательная область                   | Методические материалы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением, младшая группа. О.В. Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. Т.Ф. Саулина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Формирование основ безопасности дошкольников. К.Ю. Белая.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Развитие игровой деятельности, младшая группа. Н.Ф. Губанова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Игры-занятия на прогулке с малышами. С.Н. Теплюк.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С. Буре.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю. Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>                                         |
|                                           | <b>Средства обучения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                           | <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i></p> <p>«Автомобильный транспорт», «Водный транспорт», «Бытовая техника», Инструменты домашнего мастера», «Государственные символы России»; «День Победы». Кем быть. Профессии. Мой дом. В деревне.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Познавательное развитие</b>            | <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа/ авт.-сост. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова.- Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>Ознакомление с природой в детском саду, младшая группа. О.А. Соломенникова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>ФГТ и ФГОС Познание предметного мира, вторая младшая группа. З.А. Ефанова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Формирование элементарных математических представлений, вторая группа младшего возраста. И.А. Помораева, В.А. Позина. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> |
|                                           | <b>Средства обучения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                           | <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p><i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p><i>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <p>«Посуда», «Спортивный инвентарь». «Бытовая техника». «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт».</p> <p><i>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</i></p> <p>Родная природа. Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Животные — домашние питомцы. Насекомые. Овощи. Собаки—друзья и помощники. Фрукты. Ягоды лесные. Ягоды садовые.</p> <p><i>Плакаты большого формата: «Цвет», «Форма».</i></p> |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <b>Методические материалы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                            | <p>Развитие речи в детском саду. В.В. Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Развитие речи в детском саду, вторая младшая группа. В.В. Гербова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                            | <b>Средства обучения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                            | <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»</i></p> <p>Времена года. Зима. Осень. Весна. Лето. Колобок. Курочка Ряба. Репка. Теремок.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <b>Методические материалы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                            | <p>Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Конструирование из строительного материала. Л.В. Куцакова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа. Т.С.Комарова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>                |
|                                            | <b>Средства обучения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                            | <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> Филимоновская народная игрушка. Дымковская игрушка.</p> <p><i>Плакаты большого формата:</i> Филимоновская свистулька.</p> <p><i>Рабочие тетради:</i> Волшебный пластилин. Дымковская игрушка.</p>                                                                                                                                  |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <b>Методические материалы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                            | <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2010.</p> <p>Физическая культура в детском саду, младшая группа. Л.И. Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.М.</p>                           |

|  |                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------|
|  | Борисова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015                                              |
|  | <b>Средства обучения</b>                                                         |
|  | <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> Зимние виды спорта.<br>Летние виды спорта. |

### 3.5. Педагогическая оценка индивидуального развития детей.

При реализации РП проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В процессе педагогического мониторинга используются низкоформализованные методы (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.)

Периодичность мониторинга определяется с учетом обеспечения возможности оценки динамики достижений детей, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Педагогическая диагностика (мониторинга) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг происходит в процессе наблюдения за развитием ребенка. Результаты наблюдения заносятся в Карту развития, разработанную Н.А. Коротковой и П.Г. Нежновым.

Таким образом, педагогическая диагностика состоит из двух частей:

1. нормативной карты развития, отражающей ход решения главной возрастной задачи (становление инициативности в разных видах деятельности);
2. карты, отражающей психологический фон развития (подтверждение базисного доверия и самостоятельности).

#### Нормативная карта развития ребенка 4 го года жизни.

| <b>Сфера инициативности</b>                                          | <b>Типично в 3-4 года</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Творческая инициатива:</b><br><i>наблюдение за сюжетной игрой</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки;</li> <li>- активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями;</li> <li>- с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</li> </ul> <p><b>Ключевые признаки:</b></p> |

|                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- в рамках наличной предметно - игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии);</li> <li>- вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие:</b><br><i>наблюдение за продуктивной деятельностью</i>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.);</li> <li>- завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени;</li> <li>- на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю);</li> <li>- название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется).</li> </ul> <p><b>Ключевые признаки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поглощен процессом;</li> <li>- конкретная цель не фиксируется;</li> <li>- бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</li> </ul> |
| <b>Коммуникативная инициатива:</b><br><i>наблюдение за совместной деятельностью - игровой и продуктивной</i>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель;</li> <li>-пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия;</li> <li>- старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками;</li> <li>- ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</li> </ul> <p><b>Ключевые признаки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым;</li> <li>- довольствуется обществом любого.</li> </ul>                                                    |
| <b>Познавательная инициатива - любознательность:</b><br><i>наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним;</li> <li>- активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает - собирает, без попыток достичь точного исходного состояния);</li> <li>- многократно повторяет действия, поглощен процессом.</li> </ul> <p><b>Ключевые признаки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности;</li> <li>- многократно воспроизводит действия.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  |

Результат реализации РП оценивается, прежде всего, по *индивидуальной динамике* продвижения каждого ребенка в приобретении и проявлении основ

ключевых компетентностей, в том числе, в качестве основных – здоровьесберегающей и информационной.

Мониторинг проводится на основе фактов, полученных в ходе целенаправленных систематических наблюдений за детьми в различных видах деятельности.

Промежуточные показатели освоения РП раскрывают динамику формирования интегративных качеств личности в период дошкольного детства и представлены показателями и критериями становления и развития у детей основ ключевых компетентностей:

| <b>Ключевые компетентности</b>                                                                                                                                                                 | <b>Показатели и критерии динамики развития детей группы младшего и старшего возраста</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социальная компетентность</b><br><i>проявляется в успешном (активном, результативном) установлении отношений с разными людьми, понимании ребенком своих чувств, желаний, действий</i>       | Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними.<br>Устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).<br>Анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет поведением, разрешает конфликтные ситуации.<br>Иницирует разговор, поддерживает его, выбирает стиль общения |
| <b>Коммуникативная компетентность</b><br><i>проявляется в понимании ребенком чужой речи и стремлении сделать свою речь понимаемой другими</i>                                                  | Выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты.<br>Задаёт вопросы. Аргументирует свою точку зрения.                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Деятельностная компетентность</b><br><i>проявляется в умении самостоятельно выбирать, планировать, осуществлять, оценивать и при необходимости корректировать результаты своих действий</i> | Ставит цель, отбирает необходимые средства для ее осуществления, определяет последовательность действий.<br>Делает выбор и принимает решение. Договаривается о совместных действиях, работает в группе.<br>Прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других)                                                                   |
| <b>Информационная компетентность</b><br><i>проявляется в умении использовать и называть доступные источники знаний и опыта</i>                                                                 | Активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет).                                                                                                                                                          |
| <b>Здоровьесберегающая компетентность</b>                                                                                                                                                      | Осмысленно пользуется предметами личной гигиены.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>проявляется в готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья</i> | Проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности. Осознает пользу движений. Соблюдает правила безопасного поведения в быту, в различных видах деятельности, в разных ситуациях. Излучает жизнерадостность, обнаруживает внутренний покой |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Для оценивания индивидуальных достижений (результатов) детей используется электронное пособие «Мониторинг развития детей 3–7 лет» серии «Программно-диагностический комплекс» СОНАТА-ДО (С.П. Олейников, Г.Г. Телюкова). В качестве основной единицы анализа рассматривается детская деятельность во всем многообразии ее видов; игра, конструирование, изобразительная, музыкальная, речевая, двигательная, трудовая деятельность.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575799

Владелец Сыскова Светлана Николаевна

Действителен с 16.04.2021 по 16.04.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576007

Владелец Сыскова Светлана Николаевна

Действителен с 19.04.2022 по 19.04.2023