

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ - ДЕТСКИЙ САД № 324
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ**

620085 г. Екатеринбург, Самоцветный бульвар, 10

тел/факс 8(343)226-26-56

E-mail: mdou324@bk.ru

«ПРИНЯТО»
Педагогическим советом МАДОУ
Протокол № 1
«28 » августа 2015 года



«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий МАДОУ № 324

С.Н.Сыскова

Приказ № 49 от 28.08.2015 г.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА
освоения детьми основной общеобразовательной
программы – образовательной программы
дошкольного образования**

г. Екатеринбург 2015

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ - ДЕТСКИЙ САД № 324
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ**

620085 г. Екатеринбург, Самоцветный бульвар, 10
тел/факс 8(343)226-26-56

E-mail: mdou324@bk.ru

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом МАДОУ

Протокол № 1

«28 » августа 2015 года

«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий МАДОУ № 324

_____ С.Н.Сыскова

Приказ № _____ от 28.08.2015 г.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА
освоения детьми основной общеобразовательной
программы – образовательной программы
дошкольного образования**

г. Екатеринбург 2015

Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Педагогами ДОУ осуществляется педагогическая диагностика один раз в конце учебного года (май месяц), в соответствии с рекомендациями авторов примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Объект оценки результатов освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее ООП ДО) – психологическая готовность к школе, общие (универсальные) способности ребенка, качества личности.

Данные по обследованию детей 4-6 лет характеризуют результаты освоения ООП ДО, и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы для:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностика результатов освоения ОП ДО детьми состоит из педагогической и психологической составляющей. *Диагностическая схема:*

- *педагогическая часть* диагностики состоит из диагностических методик для детей, опросников для воспитателей, родителей, карт (схем) наблюдения за ребенком для воспитателей;
- *психологическая часть* диагностики направлена на определение психологической готовности детей к школьному обучению (проводится психологом).

Формы мониторинга:

Педагогическая диагностика проводится воспитателями группы с использованием диагностических заданий и наблюдения за поведением и

деятельностью воспитанников. *Данные наблюдений заносятся в электронную карту развития каждого ребёнка.*

В случаи, когда благодаря педагогической диагностики выявляются дети, которые характеризуются низкими показателями развития, проводится психологическое обследование для выявления возможных причин трудностей в освоении ОП ДО (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог, учитель-логопед.

Общие результаты психолого-педагогического мониторинга становятся основой для совместной разработки педагогами наиболее оптимальных путей образовательной работы с конкретным ребёнком (корректировки рабочей программы).

Содержание мониторинга:

Выполнение задания оценивается с помощью программного обеспечения СОНАТА-ДО - это программный инструмент для организации мониторинговых исследований в дошкольных образовательных учреждениях: сборки, хранения, обработки, систематизации и анализа данных об уровне развития детей.

Он состоит из следующих структурно взаимосвязанных блоков: - Блок "Профили" предназначен для внесения данных о воспитанниках и формирования списков групп.

- Блок "Интегративные качества" содержит структурированный диагностический материал, позволяющий оценить состояние и динамику развития ребенка 2-6 лет. Предложены только общепринятые в психологопедагогической практике критерии оценки. Инструмент также позволяет разрабатывать и использовать собственные методики оценки развития ребенка. Для удобства все интегративные качества разбиты на составляющие компоненты.

- Блок "Результаты" позволяет автоматически формировать диагностические карты, ведомости и отчеты, делать количественный и качественный анализ результатов педагогической деятельности, определять индивидуальную и общегрупповую тенденцию развития детей. Программный комплекс содержит следующие модули: -Модуль 1. Диагностический комплект для первой младшей группы.

-Модуль 2. Диагностический комплект для второй младшей группы. -Модуль 3. Диагностический комплект для средней группы. -Модуль 4. Диагностический комплект для старшей группы.

-Модуль 5. Диагностический комплект для подготовительной группы.

В качестве показателей личностных результатов психологической готовности к школе рассматриваются:

- Доминирование познавательной мотивации над игровой.
- Наличие психологического новообразования «внутренняя позиция школьника».
- Появление соподчинения мотивов поведения и деятельности.

В качестве показателей личностных результатов рассматриваются: креативный; коммуникабельный; любознательный; самостоятельный; волевой, чувствующий прекрасное; эмоционально отзывчивый; аккуратный; инициативный; воспитанный; толерантный; осторожный; уверенный в себе; чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность; бережно относящийся ко всему живому; любящий и уважающий родителей (близких людей); уважающий старших и помогающий слабым; обладающий внутренней позицией школьника; сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений ребенка – к себе, к другим, к деятельности, к миру ближайшего окружения (природному, социальному).

Процедура оценки результатов образования детей – критериальноориентированная психолого-педагогическая и медико-педагогическая диагностика, которая дает сведения об уровне сформированности универсальных способностей (старший дошкольный возраст), личностных качеств ребенка и содержит общий вывод о степени его достижений в познавательной, речевой, социально-коммуникативной, художественноэстетической, физической сферах развития (качественные составляющие образованности).

Основной принцип оценивания результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования - диагностика развития, т.е. обследование детей (наблюдение за детьми), проводится «на выходе» (после образовательной работы) - май.

Основа: базовый комплект методик для определения результатов освоения ООП ДО на основе представлений, содержащихся в

культурноисторической концепции развития психики о возрастных закономерностях психического развития ребенка-дошкольника (с учетом положения о преемственности обучения детей в дошкольном образовательном учреждении и начальной школе).

Адресность:

- 1) педагоги, реализующие ООП ДО и ответственные за ее успешную (эффективную) реализацию;
- 2) родители ребенка, осваивающего ООП ДО;
- 3) руководители;
- 4) учредительные органы;
- 5) государственные органы управления образованием Свердловской области;
- 6) федеральные государственные органы управления образованием.

Обязательная часть

Медико-педагогическая диагностика как процедура оценки результатов освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования:

Физическое развитие *Параметры*

оценки:

- антропометрические показатели - рост, масса тела;
- физиометрические показатели - жизненная емкость легких и мышечная сила, двигательная активность в течение дня;
- основные физические качества – ловкость, гибкость, выносливость, скоростные и силовые качества;
- основные двигательные умения и навыки.

Здоровье

Параметры оценки (эффективность закаливания):

- кратность заболеваемости;
- прорезывание постоянных зубов.

Мониторинг как форма медико-педагогической диагностики: оценка физкультурного занятия, а также других форм двигательной деятельности

Оценка двигательного режима проводится на основании комплекса показателей:

1. Время двигательной деятельности детей с отражением содержания и качества в различные режимные моменты, определяемого с помощью метода индивидуального хронометража (Методика «ДА»).

2. Объем двигательной деятельности с использованием метода шагометрии для количественной оценки двигательной активности.

3. Интенсивность двигательной деятельности методом измерения частоты сердечных сокращений при выполнении различных видов мышечной деятельности.

Удовлетворение возрастных потребностей детей в движении в отведенное режимом время может быть осуществлено только при очень четкой организации их деятельности и строгом выполнении требований по содержанию этой деятельности в каждом режимном отрезке.

С целью диагностики нарушений опорно-двигательного аппарата у дошкольников следует использовать визуально-инструментальную скринингтестирующую методику, позволяющую выявлять различные нарушения осанки, сколиоз, плоскостопие.

**ПОКАЗАТЕЛИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЬМИ 4-ГО ГОДА ЖИЗНИ**

**ПОКАЗАТЕЛИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЬМИ 4-ГО ГОДА ЖИЗНИ**

Возраст	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
----------------	---------------------------	---

<p>3 года</p>	<p>Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p> <p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.</p> <p>Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.</p> <p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к стихам,</p>	
----------------------	---	--

	<p>песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	
--	--	--

<p>4 года</p>	<p>Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры). Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов. Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала.</p> <p>Ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми.</p> <p>Ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем.</p> <p>Ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения</p>
----------------------	--	--

	<p>на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).</p> <p>Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые</p>	<p>о своем организме, о функционировании отдельных органов.</p> <p>Ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения.</p> <p>Ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен.</p> <p>Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).</p> <p>Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых.</p> <p>Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и</p>
--	---	--

	<p>предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные</p>	<p>игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре.</p>
--	---	---

	<p>слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёхчетырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.</p> <p>Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> <p>Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций.</p>	<p>Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым.</p> <p>Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к игровому общению.</p> <p>Ребенок вступает в ролевой диалог.</p> <p>Ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю.</p> <p>Ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.</p>
--	---	--

	<p>Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого</p>	<p>Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания.</p>
--	--	--

	<p>стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Стремится самостоятельно решить личные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.</p> <p>Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей.</p> <p>Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.</p> <p>Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей.</p> <p>Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире.</p> <p>Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения.</p> <p>Ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения.</p>
--	---	--

	<p>др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по</p>	<p>Ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.</p>
--	--	--

	<p>проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).</p> <p>Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательно интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.</p> <p>Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его. Стремится осваивать различные виды движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; • приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; 	<p>Ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</p> <p>Ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому.</p> <p>Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.</p> <p>Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; - ребенок совместно со взрослым охотно</p>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">• догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы;	<p>пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; • перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, • передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см); • бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), 	<p>художественного произведения, поэтического слова.</p> <p>Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.</p> <p>Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».</p> <p>Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов.</p> <p>Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности.</p> <p>Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе</p>
--	---	---

	<p>стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м;</p>	<p>фольклорных и литературных произведений.</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; • кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками. 	<p>Ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома).</p> <p>Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея.</p> <p>Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.</p>
--	--	---

<p>5 лет</p>	<p>Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саду, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы,</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала.</p> <p>Ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый</p>
---------------------	--	--

	<p>платья и юбки, стулья и кресла), а также 14в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.</p> <p>Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.</p> <p>Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности</p>	<p>человек, что помогает нам быть здоровыми.</p> <p>Ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем.</p> <p>Ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов.</p> <p>Ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения.</p> <p>Ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен.</p> <p>Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности(видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает</p>
--	--	---

	<p>ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании</p>	<p>образы персонажей в народных подвижных играх).</p>
--	---	---

	<p>совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.</p> <p>Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.</p> <p>Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.</p> <p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для</p>	<p>Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых.</p> <p>Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре.</p> <p>Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым.</p> <p>Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к игровому общению.</p> <p>Ребенок вступает в ролевой диалог.</p> <p>Ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю.</p>
--	--	--

	<p>окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары,</p>	<p>Ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные</p>
--	---	--

	<p>вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием</p>	<p>состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.</p> <p>Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей.</p> <p>Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.</p> <p>Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей.</p> <p>Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире.</p> <p>Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</p>
--	---	--

	<p>простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения.</p>
--	--	--

	<p>результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.</p> <p>Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку.</p> <p>Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.</p> <p>Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах</p>	<p>Ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения.</p> <p>Ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.</p> <p>Ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</p> <p>Ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому.</p>
--	---	--

	<p>музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на</p>	<p>Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.</p> <p>Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми</p>
--	---	--

	<p>инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.</p> <p>Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.</p> <p>Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос.</p> <p>Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.</p> <p>Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается,</p>	<p>людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</p> <p>- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.</p> <p>Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.</p> <p>Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».</p> <p>Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов.</p> <p>Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к</p>
--	--	---

	<p>помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и</p>	<p>литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть</p>
--	---	--

	<p>вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> <p>Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела.</p> <p>Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурногигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, в рассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом(10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух</p>	<p>текста, в разных видах театрализованной деятельности.</p> <p>Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений.</p> <p>Ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома).</p> <p>Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея.</p> <p>Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.</p>
--	---	---

	<p>ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу,</p>	
--	---	--

одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота

	<p>центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на</p>	
--	---	--

	<p>одной ногое (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; 17 кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.</p>	
--	--	--

<p>6 лет</p>	<p>Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях</p>	<p>Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях.</p> <p>Ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и</p>
---------------------	--	---

	<p>искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.</p> <p>Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и</p>	<p>оригинальные «штрихи» воплощения образа.</p> <p>Ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений.</p> <p>Ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды,</p>
--	--	--

	<p>устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных</p>	<p>травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными;</p>
--	--	---

	<p>решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.</p> <p>Оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.</p> <p>При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.</p> <p>Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).</p>	<p>соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала.</p> <p>Ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни.</p> <p>Ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение.</p>
--	--	--

	<p>Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с</p>
--	--	--

	<p>что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.</p> <p>Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и</p>	<p>культурами различных этносов, населяющих наш край.</p> <p>Ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);</p> <p>- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.</p> <p>Ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей.</p> <p>Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о</p>
--	--	---

	<p>координируя свои действия с действиями других участников.</p>	<p>трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.</p>
--	--	---

	<p>Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.</p> <p>Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.</p> <p>Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).</p> <p>Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие</p>	<p>С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации;</p> <p>- ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <p>Ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников.</p>
--	---	---

	<p>задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение;</p>	<p>Ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в</p>
--	--	--

	<p>интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемнопознавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.</p> <p>Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и</p>	<p>интересную познавательную деятельность.</p> <p>Ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.</p> <p>Ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей.</p> <p>Ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь.</p> <p>Ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств.</p> <p>Ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и</p>
--	---	---

	<p>нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о</p>	<p>музыкального фольклора, декоративноприкладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей.</p> <p>Ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских</p>
--	--	---

	<p>некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина,</p>	<p>народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры.</p> <p>Ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона.</p> <p>Ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.).</p> <p>Ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.</p>
--	--	--

	<p>Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др.</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем.</p>
--	--	--

	<p>Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.</p> <p>Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно</p>	<p>Ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов.</p> <p>Ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.</p>
--	---	---

	<p>употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.</p>	
--	---	--

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, в рассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлёстом голени назад, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его

	<p>ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением</p>	
--	--	--

кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м); прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; кататься на санках с

	<p>горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде,</p>	
--	---	--

	<p>уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).</p>	
--	---	--

<p>7-8 лет</p>	<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт.</p> <p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает</p>	<p>Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях.</p> <p>Ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа.</p> <p>Ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала,</p>
-----------------------	---	--

	<p>условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p> <p>Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p> <p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает</p>	<p>способствующие развитию психофизических качеств, координации движений.</p> <p>Ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала.</p> <p>Ребенок понимает значение</p>
--	--	---

	<p>элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений,</p>	<p>укрепления здоровья и безопасного поведения.</p>
--	--	---

	<p>опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни.</p> <p>Ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край.</p> <p>Ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с</p>
--	---	---

		<p>событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым</p>
--	--	---

		<p>жителям города, достижениям горожан (сельчан);</p> <p>- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.</p> <p>Ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей.</p> <p>Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.</p> <p>С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.</p>
--	--	---

		<p>Ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных</p>
--	--	--

		<p>источниках, способах поиска и передачи информации;</p> <p>- ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <p>Ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников.</p> <p>Ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность.</p>
--	--	---

		<p>Ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.</p> <p>Ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции,</p>
--	--	--

		<p>речевые высказывания на состояние самого человека и других людей.</p> <p>Ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь.</p> <p>Ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств.</p> <p>Ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративноприкладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей.</p> <p>Ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может</p>
--	--	---

		<p>передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры.</p> <p>Ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в</p>
--	--	---

		<p>хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона.</p> <p>Ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.).</p> <p>Ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем.</p> <p>Ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов.</p> <p>Ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и</p>
--	--	---

		изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на
--	--	--

		основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.
--	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575799

Владелец Сыскова Светлана Николаевна

Действителен с 16.04.2021 по 16.04.2022